

EDUCAZIONE CIVICA: prima, seconda, terza, quarta, quinta

GIUDIZIO SINTETICO	COSTITUZIONE	SOCIALITA' E SOSTENIBILITA'	CITTADINANZA DIGITALE
OTTIMO	<p>Comprende il significato delle regole e le applica autonomamente e con consapevolezza. Rispetta le diversità e sa confrontarsi responsabilmente.</p> <p>Manifesta piena consapevolezza della propria identità.</p> <p>Attiva in maniera autonoma e consapevole comportamenti positivi essenziali alla relazione con coetanei, adulti e ambiente in cui vive.</p>	<p>Riconosce con consapevolezza ed autonomia i principi relativi al proprio benessere psicofisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla conoscenza di sé.</p> <p>Esplora in autonomia e con consapevolezza gli ambienti circostanti ed attua forme di rispetto.</p>	<p>Conosce consapevolmente i mezzi di comunicazione più diffusi(I – II -III – IV – V); li sa utilizzare nel rispetto dell'altro e a seconda dei contesti/situazioni in cui si trova.</p> <p>Produce consapevolmente e in autonomia elaborati multimediali. (III – IV – V)</p>
DISTINTO	<p>Comprende il significato delle regole e le applica con consapevolezza. Rispetta le diversità e sa confrontarsi responsabilmente.</p> <p>Manifesta consapevolezza della propria identità.</p> <p>Attiva in maniera autonoma comportamenti adeguati alla relazione con coetanei, adulti e ambiente in cui vive.</p>	<p>Riconosce con consapevolezza i principi relativi al proprio benessere psicofisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla conoscenza di sé.</p> <p>Esplora con consapevolezza gli ambienti circostanti ed attua forme di rispetto.</p>	<p>Conosce i mezzi di comunicazione più diffusi e li sa utilizzare nel rispetto dell'altro e a seconda dei contesti/situazioni in cui si trova.(I – II – III – IV -V) Produce in autonomia elaborati multimediali. (III – IV – V)</p>
BUONO	<p>Comprende il significato delle regole e le applica. Rispetta le diversità e sa confrontarsi in modo adeguato.</p> <p>Manifesta consapevolezza della propria identità.</p> <p>Attiva comportamenti adeguati alla relazione con coetanei, adulti e ambiente in cui vive.</p>	<p>Riconosce i principi relativi al proprio benessere psicofisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla conoscenza di sé.</p> <p>Esplora gli ambienti circostanti ed attua forme di rispetto.</p>	<p>Conosce i mezzi di comunicazione più diffusi e li sa utilizzare a seconda dei contesti/situazioni in cui si trova. (I -II -III -IV – V)</p> <p>Produce elaborati multimediali.(III – IV – V)</p>
DISCRETO	<p>Comprende il significato delle regole</p>	<p>Riconosce i principi essenziali relativi al</p>	<p>Conosce i mezzi di comunicazione più diffusi</p>

	<p>ma non sempre le applica. Rispetta le diversità e, se sollecitato, sa confrontarsi in modo adeguato.</p> <p>Manifesta discreta consapevolezza della propria identità.</p> <p>Attiva comportamenti essenziali alla relazione con coetanei, adulti e ambiente in cui vive.</p>	<p>proprio benessere psicofisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla conoscenza di sé.</p> <p>Esplora gli ambienti circostanti ed attua forme di rispetto se motivato dall'esterno.</p>	<p>ma non sempre li sa utilizzare in modo consapevole.(I -II – III -IV – V)</p> <p>Produce semplici elaborati multimediali.(III – IV – V)</p>
SUFFICIENTE	<p>Comprende il significato delle regole e le applica solo se sollecitato. Rispetta le diversità, ma non sempre è in grado di dialogare e accettare il confronto responsabile.</p> <p>Manifesta discreta consapevolezza della propria identità.</p> <p>Attiva comportamenti essenziali alla relazione con coetanei, adulti e ambiente in cui vive.</p>	<p>Riconosce in maniera settoriale i principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla conoscenza di sé.</p> <p>Esplora con consapevolezza gli ambienti circostanti ed attua forme di rispetto se motivato dall'esterno.</p>	<p>Conosce poco i mezzi di comunicazione più diffusi e non sempre li sa utilizzare in modo consapevole.(I -II – III – IV – V)</p> <p>Produce elaborati multimediali molto semplici , con l'aiuto dell'adulto.(III – IV – V).</p>
NON SUFFICIENTE	<p>Ha difficoltà a comprendere e rispettare le regole.</p> <p>Non sempre rispetta le diversità e raramente sa confrontarsi responsabilmente.</p> <p>Non manifesta consapevolezza della propria identità.</p> <p>Fatica ad attivare comportamenti positivi essenziali alla relazione con coetanei, adulti e ambiente in cui vive.</p>	<p>Non riconosce con consapevolezza ed autonomia i principi relativi al proprio benessere psicofisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla conoscenza di sé.</p> <p>Esplora gli ambienti circostanti, ma non attua forme di rispetto.</p>	<p>Conosce i mezzi di comunicazione più diffusi e non sa utilizzarli in modo responsabile.(I -II -III – IV – V)</p> <p>Mostra poco interesse e fatica a produrre testi multimediali. (III – IV – V)</p>

EDUCAZIONE FISICA: prima, seconda, terza, quarta, quinta

GIUDIZIO SINTETICO	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	LO SPORT, IL GIOCO, IL FAIR PLAY
OTTIMO	Nelle varie esperienze espressive-motorie utilizza efficacemente e con padronanza le proprie capacità coordinative e motorie di base. Riconosce i principi relativi al proprio benessere psico-fisico in modo autonomo.	Mostra ottima disponibilità a rispettare le regole. Partecipa attivamente al gioco di gruppo, accetta i ruoli assegnati e collabora per raggiungere uno scopo comune.
DISTINTO	Nelle varie esperienze espressive-motorie utilizza con sicurezza e padronanza le proprie capacità coordinative e motorie di base Riconosce. i principi relativi al proprio benessere psico-fisico in modo corretto.	Mostra ottima disponibilità a rispettare le regole. Partecipa al gioco di gruppo in modo corretto e con autocontrollo e cerca di collaborare in modo costruttivo.
BUONO	Nelle varie esperienze espressive-motorie utilizza in modo corretto e con buona padronanza le proprie capacità coordinative e motorie di base. Riconosce alcuni principi relativi al proprio benessere psico-fisico in modo abbastanza corretto.	Mostra buona disponibilità a rispettare le regole. Partecipa al gioco di gruppo in modo abbastanza corretto collaborando con i compagni.
DISCRETO	Nelle varie esperienze espressive-motorie utilizza in modo adeguato le proprie capacità coordinative e motorie di base .Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico .	Di solito rispetta le regole. Partecipa alle attività di gioco e/o di sport e cerca di collaborare.
SUFFICIENTE	Nelle varie esperienze espressive-motorie utilizza in modo per lo più adeguato le proprie capacità coordinative e motorie di base.Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico con l'aiuto del docente.	Va richiamato al rispetto delle regole, partecipa e collabora con difficoltà.
NON SUFFICIENTE	Nelle varie esperienze espressive-motorie fatica a coordinare anche gli schemi motori noti. Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico solo con l'aiuto del docente.	Non rispetta le regole. In genere non rispetta i ruoli assegnati e non collabora se non viene costantemente sollecitato dall'insegnante

GEOGRAFIA: prima e seconda

GIUDIZIO SINTETICO	ORIENTAMENTO	LINGUAGGIO DELLA GEO – GRAFICITA'	FUNZIONI DEGLI SPAZI		
OTTIMO	Sa orientarsi consapevolmente e in completa autonomia nello spazio circostante attraverso punti di riferimento, utilizzando in modo disinvolto gli organizzatori topologici;	Rappresenta e spiega un percorso utilizzando in modo appropriato il lessico specifico.	Riconosce correttamente e in piena autonomia i vari spazi e la loro funzione. Riconosce e descrive gli elementi fisici e antropologici delle diverse realtà geografiche operando confronti approfonditi e significativi.		
DISTINTO	Sa orientarsi in completa autonomia nello spazio circostante attraverso punti di riferimento, utilizzando in modo disinvolto gli organizzatori topologici;	Rappresenta e spiega un percorso utilizzando in modo appropriato il lessico specifico.	Riconosce in piena autonomia i vari spazi e la loro funzione. Riconosce e descrive gli elementi fisici e antropologici delle diverse realtà geografiche operando confronti significativi.		
BUONO	Sa orientarsi nello spazio circostante attraverso punti di riferimento, utilizzando gli organizzatori topologici necessari;	Rappresenta e spiega un percorso utilizzando in modo adeguato il lessico specifico.	Riconosce i vari spazi e la loro funzione. Riconosce e descrive gli elementi fisici e antropologici delle diverse realtà geografiche.		
DISCRETO	Sa orientarsi nello	Rappresenta e spiega	Se guidato riconosce i		

	spazio circostante attraverso punti di riferimento, utilizzando gli organizzatori topologici.	un percorso con parziale autonomia.	vari spazi e le loro funzioni. Riconosce e descrive nelle linee essenziali gli aspetti principali legati alle differenti realtà geografiche.		
SUFFICIENTE	Con la guida dell'adulto si orienta nello Spazio; conosce e utilizza in modo superficiale gli indicatori topografici.	Riconosce un percorso solo attraverso le immagini.	Mostra qualche difficoltà a riconoscere i vari spazi e loro funzione. Conosce in modo sufficiente gli elementi fisici e antropici delle diverse realtà geografiche.		
NON SUFFICIENTE	Non sa orientarsi e fatica a riconoscere gli indicatori topologici.	Con la guida dell'adulto esegue percorsi semplificati.	Riconosce limitatamente i vari spazi e la loro funzione. Riconosce con il supporto dell'insegnante alcuni semplici segni dell'intervento dell'uomo sull'ambiente.		

GEOGRAFIA: terza, quarta. quinta

GIUDIZIO SINTETICO	ORIENTAMENTO	PAESAGGIO	LINGUAGGIO DELL GEO – GRAFICITA'		
OTTIMO	Si orienta nelle diverse rappresentazioni dello spazio usando con consapevolezza e completa autonomia i punti di riferimento convenzionali.	Riconosce e descrive gli elementi delle diverse realtà geografiche, operando confronti approfonditi e significativi.	Utilizza in modo appropriato il lessico specifico.		
DISTINTO	Si orienta nelle diverse rappresentazioni dello spazio usando in completa autonomia i punti di riferimento convenzionali.	Riconosce e descrive gli elementi delle diverse realtà geografiche, operando confronti significativi.	Utilizza in modo appropriato il lessico specifico.		
BUONO	Si orienta nelle diverse rappresentazioni dello spazio usando con correttezza i punti di riferimento convenzionali.	Riconosce e descrive gli elementi delle diverse realtà geografiche, operando confronti corretti.	Utilizza in modo adeguato il lessico specifico.		
DISCRETO	Si orienta, in modo complessivamente corretto, nelle diverse rappresentazioni dello spazio.	Riconosce e descrive nelle linee essenziali gli aspetti principali delle differenti realtà geografiche.	Conosce e utilizza i principali termini del linguaggio specifico.		
SUFFICIENTE	Aiutato si orienta nelle diverse rappresentazioni dello spazio e legge le diverse carte geografiche.	Conosce in modo sufficiente gli elementi delle diverse realtà geografiche.	Utilizza un linguaggio semplice..		
NON SUFFICIENTE	Si orienta nello spazio e sulle carte in	Conosce e descrive gli elementi di un	Utilizza un linguaggio semplice ed essenziale.		

	modo incerto.	ambiente in modo lacunoso.			
--	---------------	----------------------------	--	--	--

INGLESE: prima, seconda

GIUDIZIO SINTETICO	ASCOLTO (I - II)	PARLATO (I - II)	LETTURA (II)	SCRITTURA (II)
OTTIMO	Comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano con immediatezza.	Utilizza con molta sicurezza elementi della lingua adatti alle situazioni.	Legge parole, frasi e semplici testi senza difficoltà e con immediatezza.	Copia, ricompone e produce parole e frasi con precisione e in autonomia.
DISTINTO	Comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo corretto.	Utilizza con facilità elementi della lingua adatti alle situazioni.	Legge parole, frasi e semplici testi senza difficoltà.	Copia, ricompone e produce correttamente parole e frasi.
BUONO	Comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano.	Utilizza elementi della lingua adatti alle situazioni anche se non sempre in modo corretto.	Legge parole, frasi e semplici testi in modo adeguato.	Copia, ricompone e produce parole e frasi con qualche errore.
DISCRETO	Comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano a volte con il supporto dell'insegnante.	Si esprime in modo comprensibile utilizzando in parte le strutture e le espressioni note.	Legge parole, frasi e semplici testi con qualche difficoltà.	Copia, ricompone e produce parole e frasi con qualche incertezza.
SUFFICIENTE	Ascolta e comprende con alcune difficoltà e va supportato con più ascolti e ripetizioni.	Ripete e produce parole ed espressioni con il supporto dell'insegnante.	Legge in modo essenziale e meccanico.	Dimostra incertezza nella scrittura e a volte anche nella ricopiatura di parole e frasi.
NON SUFFICIENTE	Comprende solo pochi vocaboli nonostante gli ascolti e le ripetizioni.	Fatica a ripetere e a produrre nonostante il supporto dell'insegnante.	Legge in modo parziale.	Dimostra incertezza nella ricopiatura di parole nonostante il supporto dell'insegnante.

INGLESE: terza, quarta, quinta.

GIUDIZIO SINTETICO	ASCOLTO	PARLATO	LETTURA	SCRITTURA
OTTIMO	Comprende il senso globale di un testo in modo completo e rapido.	Si esprime con sicurezza e padronanza di linguaggio.	Legge con sicurezza, con pronuncia e intonazione corretta.	Scrive autonomamente in modo molto corretto.
DISTINTO	Comprende il senso globale di un testo in modo completo.	Si esprime con padronanza di linguaggio.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo.	Scrive autonomamente in modo corretto.
BUONO	Comprende il senso globale di un testo in modo abbastanza completo.	Si esprime correttamente e in modo adeguato.	Legge in modo corretto e scorrevole.	Scrive in modo corretto.
DISCRETO	Legge e comprende parole e brevi testi accompagnanti da supporti visivi.	Si esprime in modo essenziale.	Legge in modo meccanico.	Scrive con qualche errore.
SUFFICIENTE	Comprende il senso globale di un testo con il supporto dell'insegnante.	Si esprime in modo incerto.	Legge con difficoltà.	Scrive con difficoltà con il supporto del docente.
NON SUFFICIENTE	Comprende il senso globale di un testo in modo incompleto nonostante il supporto dell'insegnante.	Si esprime in modo impreciso.	Legge in modo stentato.	Scrive in modo incompleto nonostante il supporto dell'insegnante.

ITALIANO: classi prime e seconde

GIUDIZIO SINTETICO	ASCOLTO E PARLATO	LETTURA	SCRITTURA	ESPANSIONE DEL LESSICO	GRAMMATICA E RIFLESSIONI SULLA LINGUA
OTTIMO	L'alunno/a ascolta, comprende messaggi, istruzioni e consegne in modo completo e approfondito; comunica esperienze e interviene nelle conversazioni in modo ordinato, pertinente e con linguaggio ricco e appropriato.	Legge correttamente, in modo autonomo e preciso i testi proposti. Individua in modo completo e rapido informazioni da semplici testi.	Scrive sotto dettatura ed autonomamente in modo corretto e logico.	<i>Usa un lessico molto ricco e appropriato.</i>	<i>Riconosce ed utilizza con padronanza le principali convenzioni ortografiche (e le parti principali del discorso).</i>
DISTINTO	L'alunno/a ascolta, comprende messaggi, istruzioni e consegne in modo adeguato e sicuro; comunica esperienze e interviene nelle conversazioni in modo pertinente e con linguaggio appropriato.	Legge correttamente e in modo autonomo i testi proposti. Individua in modo completo informazioni da semplici testi.	Scrive in modo corretto e chiaro sotto dettatura e autonomamente.	<i>Usa un lessico ricco e appropriato.</i>	<i>Conosce e rispetta le principali convenzioni ortografiche.</i>
BUONO	L'alunno/a ascolta, comprende messaggi, istruzioni e consegne in modo adeguato;	Legge correttamente i testi proposti. Individua in modo completo informazioni	Scrive correttamente sotto dettatura e autonomamente.	<i>Usa un lessico corretto.</i>	<i>Conosce complessivamente le principali convenzioni ortografiche.</i>

	<p>comunica esperienze e interviene nelle conversazioni in modo pertinente.</p>	<p>da semplici testi.</p>			
DISCRETO	<p>L'alunno/a ascolta, comprende messaggi, istruzioni e consegne con parziale consapevolezza;</p> <p>comunica esperienze e interviene nelle conversazioni in modo abbastanza corretto.</p>	<p>Legge abbastanza correttamente i testi proposti.</p> <p>Individua in modo essenziale informazioni da semplici testi.</p>	<p>Scrive abbastanza correttamente sotto dettatura e autonomamente.</p>	<p><i>Usa un lessico semplice e abbastanza corretto.</i></p>	<p><i>Conosce alcune convenzioni ortografiche e le rispetta.</i></p>
SUFFICIENTE	<p>L'alunno/a ascolta, comprende messaggi, istruzioni e consegne in modo superficiale;</p> <p>comunica esperienze e interviene nelle conversazioni utilizzando un linguaggio semplice ed essenziale.</p>	<p>Utilizza la tecnica di lettura in modo meccanico.</p> <p>Fatica a comprendere il significato dei testi che legge.</p>	<p>Scrive in modo poco corretto e organizzato e necessita del supporto del docente.</p>	<p><i>Usa un lessico semplice ed essenziale.</i></p>	<p><i>Conosce alcune convenzioni ortografiche e le utilizza parzialmente.</i></p>
NON SUFFICIENTE	<p>L'alunno/a ascolta, comprende messaggi, istruzioni con evidenti difficoltà e necessita di molte spiegazioni;</p> <p>comunica esperienze e interviene nelle conversazioni solo se sollecitato/a utilizzando</p>	<p>Mostra difficoltà a leggere e comprendere anche brevi testi.</p> <p>Comprende in modo parziale e frammentario ciò che legge.</p>	<p>Scrive in modo non corretto e disorganizzato.</p>	<p><i>Usa un lessico scarno e ripetitivo e la struttura della frase è poco articolata.</i></p>	<p><i>Rispetta con difficoltà le convenzioni ortografiche che ancora non ha interiorizzato.</i></p>

	un linguaggio scarno, ripetitivo e poco articolato.				
--	---	--	--	--	--

ITALIANO: classi terze, quarte, quinte

GIUDIZIO SINTETICO	ASCOLTO E PARLATO	LETTURA	SCRITTURA	ESPANSIONE DEL LESSICO	GRAMMATICA E RIFLESSIONI SULLA LINGUA
OTTIMO	L'alunno/a ascolta, comprende e comunica in modo pronto, articolato e pertinente rispettando tempi e idee altrui.	Legge in modo scorrevole, espressivo e rapido; individua con efficacia e prontezza le informazioni presenti nei testi di vario genere cogliendone la pluralità dei messaggi.	Scrive in modo ben strutturato, corretto, originale e pertinente.	Si esprime in modo chiaro, logico e coerente con lessico ricco e pertinente.	Riconosce e usa con piena padronanza le strutture lessicali e morfologiche apprese.
DISTINTO	L'alunno/a ascolta, comprende e comunica in modo appropriato e attivo.	Legge in modo scorrevole, espressivo e corretto; individua con efficacia le informazioni presenti nei testi di vario genere cogliendone la pluralità dei messaggi.	Scrive in modo strutturato, corretto e chiaro.	Si esprime in modo chiaro e coerente con lessico appropriato e vario.	Riconosce e usa correttamente le strutture lessicali e morfologiche apprese.
BUONO	L'alunno/ ascolta, comprende e comunica in modo corretto e pertinente.	Legge in modo scorrevole, completo e in tempi adeguati; individua in modo adeguato e autonomo le informazioni presenti nei testi di vario genere cogliendone il significato globale.	Scrive in modo coerente e pertinente	Si esprime con lessico adeguato e abbastanza vario.	Riconosce e usa con buona padronanza le strutture lessicali e morfologiche apprese.
DISCRETO	L'alunno/ ascolta,	Legge in modo globale e	Scrive in modo corretto	Si esprime in modo	Riconosce ed usa

	comprende e comunica in modo adeguato.	non sempre corretto; Individua le informazioni presenti nei testi di vario genere cogliendone le informazioni esplicite principali.	e chiaro.	chiaro, logico e coerente con lessico essenziale e poco vario.	correttamente le principali strutture lessicali morfologiche.
SUFFICIENTE	L'alunno non sempre ascolta chi parla e comunica in modo non sempre adeguato e poco pertinente;	Legge in modo meccanico e essenziale; Individua le informazioni principali presenti nei testi di diverse tipologie con l'aiuto di domande guida.	Scrive in modo poco corretto e poco organizzato.	Si esprime con lessico semplice e generico.	Con aiuto riconosce ed analizza le parti principali del discorso.
NON SUFFICIENTE	L'alunno ascolta, comprende e comunica in modo passivo e inadeguato.	Legge in modo stentato e frammentario; Con l'aiuto dell'adulto individua le informazioni presenti nei vari testi in modo parziale.	Scrive in modo non corretto e disorganico.	Si esprime con povertà lessicale.	Analizza in modo lacunoso le principali parti del discorso.

MATEMATICA: classi prime seconde.

GIUDIZIO SINTETICO	NUMERI	SPAZIO E FIGURE (misure)	RELAZIONI,DATI E PREVISIONI	PROBLEMI
OTTIMO	L'alunno/a con completa padronanza legge, scrive, conta, rappresenta, ordina e opera con oggetti e numeri naturali.	Si orienta con sicurezza nello spazio ed opera autonomamente e correttamente con ritmi, sequenze, forme geometriche.	Raccoglie, raggruppa dati con semplici rappresentazioni grafiche in modo sicuro.	Individua informazioni che utilizza in modo sicuro, autonomo e corretto per risolvere situazioni problematiche.
DISTINTO	L'alunno/a con padronanza legge, scrive, conta, rappresenta, ordina e opera con oggetti e numeri naturali.	Si orienta consapevolmente nello spazio ed opera autonomamente e correttamente con ritmi, sequenze, forme geometriche.	Raccoglie, raggruppa dati con semplici rappresentazioni grafiche in modo chiaro.	Individua informazioni che utilizza in modo autonomo e corretto per risolvere situazioni problematiche.
BUONO	L'alunno/a in modo adeguato e sicuro legge, scrive, conta, rappresenta, ordina e opera con oggetti e numeri naturali.	Si orienta nello spazio ed opera autonomamente e con ritmi, sequenze, forme geometriche.	Raccoglie, raggruppa dati con semplici rappresentazioni grafiche in modo corretto.	Individua informazioni che utilizza in modo generalmente corretto per risolvere situazioni problematiche.
DISCRETO	L'alunno/a in modo adeguato legge, scrive, conta, rappresenta, ordina e opera con oggetti e numeri naturali.	Si orienta nello spazio ed opera in modo sostanzialmente corretto con ritmi, sequenze, forme geometriche.	Raccoglie, raggruppa dati con semplici rappresentazioni grafiche in modo quasi corretto.	Individua informazioni che utilizza in modo sostanzialmente corretto per risolvere situazioni problematiche.
SUFFICIENTE	L'alunno/a in modo essenziale ed in modo non sempre autonomo legge, scrive, conta, rappresenta, ordina e opera con oggetti e	Si orienta nello spazio ed opera con qualche incertezza con ritmi, sequenze, forme geometriche.	Raccoglie, raggruppa dati con semplici rappresentazioni grafiche in modo essenziale e con l'aiuto dell'adulto.	Risolve con qualche incertezza situazioni problematiche.

	numeri naturali aiutandosi con materiale strutturato e non strutturato.			
NON SUFFICIENTE	L'alunno/a ha raggiunto una conoscenza parziale dei numeri con i quali opera solo con l'aiuto dell'insegnante e di materiale strutturato.	Si orienta nello spazio ed opera in modo non ancora adeguato con ritmi, sequenze, forme geometriche.	Ha qualche difficoltà a raccogliere e raggruppare dati con semplici rappresentazioni grafiche.	Mostra difficoltà nello scegliere adeguate soluzioni alle situazioni problematiche.

MATEMATICA: classi 3, 4 e 5.

GIUDIZIO SINTETICO	NUMERI	SPAZIO E FIGURE (misure)	RELAZIONI,DATI E PREVISIONI (problemi)	PROBLEMI
OTTIMO	Possiede una eccellente conoscenza dei numeri ed opera con essi in modo rapido e preciso.	Descrive e classifica in modo corretto e sicuro figure geometriche individuandone caratteristiche e mettendole in relazione tra di loro. Utilizza in piena sicurezza ed autonomia i diversi strumenti di calcolo e misura.	Analizza, interpreta e rappresenta dati e fenomeni in modo chiaro e articolato.	Elabora e applica in modo personale procedure risolutive in contesti noti e non noti.
DISTINTO	Conosce bene i numeri ed opera con essi in modo preciso.	Descrive e classifica in modo corretto figure geometriche individuandone caratteristiche e relazioni. Utilizza con sicurezza ed in autonomia i diversi strumenti di calcolo e misura.	Analizza, interpreta e rappresenta dati e fenomeni in modo chiaro e corretto.	Elabora e applica in modo sicuro procedure risolutive in contesti noti e non noti.
BUONO	Conosce i numeri ed opera con essi in modo corretto.	Descrive e classifica in modo adeguato figure geometriche individuandone caratteristiche e relazioni. Utilizza abbastanza correttamente ed in autonomia i diversi strumenti di calcolo e	Analizza, interpreta e rappresenta dati e fenomeni in modo corretto.	Elabora e applica in modo corretto procedure risolutive soprattutto in contesti noti.

		misura.		
DISCRETO	Conosce i numeri ed opera con essi in modo discretamente corretto.	Descrive e classifica in modo adeguato figure geometriche individuandone caratteristiche e relazioni. Utilizza e applica con parziale autonomia i diversi strumenti di calcolo e misura.	Interpreta e rappresenta dati e fenomeni in modo corretto.	Elabora e applica in modo abbastanza autonomo procedure risolutive in contesti noti.
SUFFICIENTE	Conosce i numeri ed opera con essi in modo sufficientemente corretto.	Descrive e classifica con il supporto del docente figure geometriche. Utilizza e applica i diversi strumenti di calcolo e misura con qualche difficoltà.	Rappresenta in modo essenziale dati e fenomeni.	Risolve semplici problemi in modo non completamente autonomo.
NON SUFFICIENTE	Conosce i numeri ed opera con essi in modo incerto.	Opera con figure geometriche e strumenti di misura con difficoltà.	Rappresenta dati e fenomeni solo se aiutato.	Risolve semplici problemi solo se aiutato.

MUSICA: prima, seconda, terza, quarta, quinta

GIUDIZIO SINTETICO	ASCOLTO	PRODUZIONE
OTTIMO	Ascolta, riconosce e confronta i diversi fenomeni sonori in modo sicuro, preciso e corretto.	Esegue ritmi e/o brani vocali manifestando particolare espressività.
DISTINTO	Ascolta, riconosce e confronta i diversi fenomeni sonori in modo sicuro.	Esegue ritmi e/o brani vocali in modo corretto.
BUONO	Ascolta, riconosce e confronta i diversi fenomeni sonori in modo corretto.	Esegue ritmi e/o brani vocali in modo abbastanza corretto.
DISCRETO	In modo complessivamente corretto ascolta, riconosce e confronta i diversi fenomeni sonori.	Esegue ritmi e/o brani vocali rivelando buone capacità anche se a volte risulta non intonato o scoordinato.
SUFFICIENTE	In modo sufficientemente corretto ascolta, riconosce e confronta i diversi fenomeni sonori.	Esegue ritmi e/o brani vocali dimostrando volontà nel correggersi.
NON SUFFICIENTE	In modo inadeguato ascolta, riconosce e confronta i diversi fenomeni sonori.	Nell'esecuzione di ritmi e/o brani musicali è attratto maggiormente dall'aspetto ludico.

STORIA: prima e seconda

GIUDIZIO SINTETICO	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	STRUMENTI CONCETTUALI	FONTI		
OTTIMO	Sa orientarsi e collocare nel tempo fatti ed eventi personali ed altrui utilizzando e riconoscendo con piena competenza relazioni di successione, contemporaneità, cicli temporali in fenomeni ed esperienze personali.	Stima e misura in modo sicuro e rapido il tempo con strumenti convenzionali.	Individua e utilizza con piena padronanza tracce, resti e documenti per ricavare conoscenze e informazioni.		
DISTINTO	Sa orientarsi e collocare nel tempo fatti ed eventi personali ed altrui utilizzando e riconoscendo con competenza relazioni di successione, contemporaneità, cicli temporali in fenomeni ed esperienze personali.	Stima e misura in modo sicuro il tempo con strumenti convenzionali.	. Individua e utilizza con padronanza tracce, resti e documenti per ricavare conoscenze e informazioni.		
BUONO	Sa orientarsi e collocare nel tempo fatti ed eventi personali ed altrui utilizzando e riconoscendo in modo autonomo relazioni di successione, contemporaneità, cicli temporali in fenomeni ed esperienze personali.	Stima e misura in modo corretto il tempo con strumenti convenzionali.	Individua e utilizza in modo completo e adeguato tracce, resti e documenti per ricavare conoscenze e informazioni..		
DISCRETO	Sa orientarsi e collocare	-Stima e misura in modo	Individua e utilizza in		

	nel tempo fatti ed eventi personali ed altrui utilizzando e riconoscendo in modo sostanzialmente adeguato relazioni di successione, contemporaneità, cicli temporali in fenomeni ed esperienze personali.	sostanzialmente corretto il tempo con strumenti convenzionali.	modo adeguato tracce, resti e documenti per ricavare conoscenze e informazioni.		
SUFFICIENTE	Con qualche difficoltà sa orientarsi e collocare nel tempo fatti ed eventi personali ed altrui utilizzando e riconoscendo in modo essenziale relazioni di successione, contemporaneità, cicli temporali in fenomeni ed esperienze personali.	Con l'aiuto dell'adulto misura il tempo con strumenti convenzionali.	Utilizza resti e documenti per ricavare conoscenze e informazioni essenziali.		
NON SUFFICIENTE	Mostra difficoltà nel riconoscere le relazioni di successione, contemporaneità, cicli temporali in fenomeni ed esperienze personali.	Anche con l'aiuto dell'adulto non riesce a misurare il tempo con strumenti convenzionali.	Utilizza in modo frammentario le fonti storiche.		

STORIA: terza, quarta, quinta

GIUDIZIO SINTETICO	FONTI	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI E STRUMENTI CONCETTUALI	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE		
OTTIMO	Individua e utilizza con piena padronanza tracce, resti e documenti per ricavare conoscenze e informazioni.	Conosce e rielabora in modo sicuro e completo i diversi aspetti delle società e civiltà trattate arricchendo le conoscenze con ricerche personali.	Riferisce, utilizzando il lessico specifico della disciplina , in modo ampio e particolarmente approfondito gli argomenti studiati.		
DISTINTO	Individua e utilizza con padronanza tracce, resti e documenti per ricavare conoscenze e informazioni.	Conosce e rielabora in modo completo i diversi aspetti delle società e civiltà trattate arricchendo le conoscenze con ricerche personali.	Riferisce, utilizzando il lessico specifico della disciplina , in modo completo e approfondito gli argomenti studiati.		
BUONO	Individua e utilizza in modo completo e adeguato tracce, resti e documenti per ricavare conoscenze e informazioni.	Conosce e rielabora con buona padronanza i diversi aspetti delle società e civiltà trattate.	Riferisce, avviandosi all'utilizzo di una terminologia specifica, in modo abbastanza sicuro gli argomenti studiati.		
DISCRETO	Individua e utilizza in modo adeguato resti e documenti per ricavare conoscenze e informazioni.	Conosce e rielabora parzialmente i diversi aspetti delle società e civiltà trattate.	Riferisce utilizzando un linguaggio semplice gli argomenti studiati.		
SUFFICIENTE	Utilizza resti e documenti per ricavare informazioni e conoscenze essenziali.	Con la guida dell'insegnante mette in relazione fatti ed eventi storici con sufficiente	Riferisce utilizzando un linguaggio semplice ed aiutato da domande guida gli argomenti		

		padronanza.	studiati.		
NON SUFFICIENTE	Utilizza in modo frammentario le fonti storiche.	Ha una conoscenza parziale delle società e civiltà trattate.	Possiede una esigua capacità di esporre gli argomenti studiati.		

TECNOLOGIA: prima, seconda, terza, quarta, quinta.

GIUDIZIO SINTETICO	VEDERE E OSSERVARE	INTERVENIRE E TRASFORMARE
OTTIMO	Esplora, scopre e usa con padronanza, scioltezza e proprietà, oggetti e strumenti tecnici o multimediali di uso quotidiano.	Progetta e realizza in modo creativo e originale semplici manufatti individuandone le fasi.
DISTINTO	Esplora, scopre e usa con autonomia oggetti e strumenti tecnici o multimediali di uso quotidiano.	Progetta e realizza in modo creativo semplici manufatti individuandone le fasi.
BUONO	Esplora, scopre e usa con sicurezza oggetti e strumenti tecnici o multimediali di uso quotidiano.	Progetta e realizza in modo appropriato semplici manufatti individuandone le fasi.
DISCRETO	Esplora, scopre e usa in modo adeguato oggetti e strumenti tecnici o multimediali di uso quotidiano.	Progetta e realizza in modo abbastanza appropriato semplici manufatti individuandone le fasi.
SUFFICIENTE	Esplora, scopre e usa in modo essenziale oggetti e strumenti tecnici o multimediali di uso quotidiano.	Realizza in modo sufficientemente corretto semplici manufatti individuandone le fasi con il supporto dell'insegnante.
NON SUFFICIENTE	Osserva in modo superficiale oggetti e strumenti tecnici o multimediali di uso quotidiano.	Realizza semplici manufatti richiedendo spesso l'aiuto dell'insegnante.

ARTE E IMMAGINE: prima, seconda, terza, quarta, quinta

GIUDIZIO SINTETICO	OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI (II – III – IV – V)	ESPRIMERE E COMUNICARE (I – II – III – IV – V)	COMPRENDERE E APPREZZARE OPERE (II – III – IV – V)
OTTIMO	Osserva, descrive e legge immagini, comprendendo le diverse funzioni che esse possono svolgere: emotive, descrittive, informative.	Conosce e utilizza strumenti e tecniche in modo sicuro, efficace e creativo.	Osserva e descrive opere d'arte con consapevolezza esprimendo pareri personali pertinenti.
DISTINTO	Osserva, descrive e legge in modo autonomo immagini, comprendendo le diverse funzioni che esse possono svolgere: emotive, descrittive, informative.	Conosce e utilizza strumenti e tecniche in modo autonomo ed efficace.	Osserva e descrive opere d'arte con consapevolezza esprimendo pareri personali.
BUONO	Osserva, descrive e legge in modo corretto immagini, comprendendo le diverse funzioni che esse possono svolgere: emotive, descrittive, informative.	Conosce e utilizza strumenti e tecniche in modo consapevole.	Osserva e descrive opere d'arte in modo adeguato esprimendo apprezzamenti.
DISCRETO	Osserva, descrive e legge in modo complessivamente corretto immagini, comprendendo le diverse funzioni che esse possono svolgere: emotive, descrittive, informative.	Conosce e utilizza strumenti e tecniche in modo abbastanza consapevole.	Osserva e descrive opere d'arte in modo complessivamente autonomo esprimendo apprezzamenti.
SUFFICIENTE	Osserva, descrive e legge immagini in modo per lo più guidato.	Conosce e utilizza strumenti e tecniche in modo essenziale.	Osserva e descrive opere d'arte in modo per lo più guidato.
NON SUFFICIENTE	Osserva, descrive e legge immagini solo se guidato.	Conosce e utilizza strumenti e tecniche in modo essenziale e discontinuo.	Osserva e descrive opere d'arte solo se guidato.

SCIENZE: prima e seconda

GIUDIZIO SINTETICO	OSSERVARE	DESCRIVERE	LINGUAGGIO
OTTIMO	Osserva, descrive e analizza in modo completo e sicuro elementi e fenomeni della realtà.	In completa autonomia formula semplici ipotesi e prospetta soluzioni personali apportando sempre un contributo valido alla vita di classe.	Utilizza il linguaggio specifico in modo corretto ed esaustivo.
DISTINTO	Osserva, descrive e analizza in modo sicuro elementi e fenomeni della realtà.	Formula semplici ipotesi e prospetta autonomamente soluzioni apportando sempre un contributo personale alla vita di classe.	Utilizza il linguaggio specifico in modo corretto e sicuro.
BUONO	Osserva, descrive e analizza in modo corretto elementi e fenomeni della realtà.	In autonomia formula semplici ipotesi e, con la guida dell'insegnante, prospetta soluzioni personali.	Utilizza il linguaggio specifico in modo corretto.
DISCRETO	Osserva, descrive e analizza in modo sostanzialmente corretto elementi e fenomeni della realtà.	Con la guida dell'insegnante formula ipotesi e prospetta soluzioni.	Utilizza il linguaggio specifico in modo adeguato.
SUFFICIENTE	Osserva e descrive i più evidenti elementi e fenomeni della realtà.	Con qualche incertezza formula ipotesi e prospetta soluzioni.	Utilizza il linguaggio specifico in modo essenziale.
NON SUFFICIENTE	Coglie in modo incerto i più evidenti elementi e fenomeni della realtà.	Anche se sostenuto/a ha difficoltà a formulare ipotesi e non riesce a prospettare soluzioni.	Utilizza il linguaggio specifico in modo poco adeguato.

SCIENZE: terza, quarta, quinta

GIUDIZIO SINTETICO	OSSERVARE E SPERIMENTARE	DESCRIVERE ESPERIMENTI	LINGUAGGIO
OTTIMO	E' in grado di osservare, descrivere, analizzare fenomeni della realtà naturale in modo autonomo, preciso e approfondito.	Formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo autonomo, creativo e propositivo.	Rielabora ed espone in modo corretto e completo le conoscenze acquisite utilizzando il linguaggio specifico della disciplina operando collegamenti ed esprimendo giudizi personali.
DISTINTO	E' in grado di osservare, descrivere, analizzare fenomeni della realtà naturale in modo autonomo, corretto ed efficace.	Formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo corretto ed autonomo.	Rielabora ed espone in modo corretto e sicuro le conoscenze acquisite utilizzando il linguaggio specifico della disciplina operando collegamenti ed esprimendo giudizi personali.
BUONO	E' in grado di osservare, descrivere, analizzare fenomeni della realtà naturale in modo corretto.	Formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo generalmente autonomo.	Espone in modo appropriato le conoscenze acquisite utilizzando correttamente il linguaggio specifico della disciplina. Rielabora operando alcuni collegamenti ed esprimendo la propria opinione.
DISCRETO	Osserva, descrive, analizza fenomeni della realtà naturale in modo	Formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo abbastanza	Espone in modo discretamente appropriato le

	abbastanza corretto.	autonomo.	conoscenze acquisite utilizzando un lessico essenzialmente corretto. Riflette su alcuni contenuti comunicando la propria opinione su argomenti famigliari.
SUFFICIENTE	Osserva, descrive, analizza fenomeni della realtà naturale in modo essenziale e con la guida dell'insegnante.	Formula ipotesi e prospetta soluzioni con sufficiente razionalità.	Rielabora ed espone , attraverso domande guida dell'insegnante, le conoscenze acquisite utilizzando un linguaggio semplice.
NON SUFFICIENTE	Solo con la guida dell'insegnante e con evidente difficoltà e incertezza, osserva e descrive elementi e fenomeni della realtà naturale.	Formula semplici ipotesi e prospetta soluzioni solo se sostenuto/a dall'insegnante.	Dimostra evidenti difficoltà nell'esposizione degli argomenti e non ha ancora acquisito un linguaggio specifico della disciplina.

ISTITUTO OMNICOMPRESIVO STATALE

"GIOVANNI VERGA"

VIZZINI

VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE DEGLI APPRENDIMENTI NELLA SCUOLA PRIMARIA

Ai sensi dell'O.M. n.3 del 2025 che disciplina le modalità della valutazione periodica e finale degli apprendimenti nella Scuola Primaria, a decorrere dall'anno scolastico 2024/2025, la valutazione è espressa, per ciascuna delle discipline di studio previste dalle Indicazioni Nazionali, ivi compreso l'insegnamento trasversale di Educazione civica di cui alla legge n.92 del 20 agosto 2019, attraverso giudizi sintetici correlati alla descrizione dei livelli di apprendimento raggiunti, nella prospettiva formativa della valutazione e della valorizzazione del miglioramento degli apprendimenti.

I giudizi sintetici, da riportare nel documento di valutazione per ciascuna disciplina del curriculum, sono in ordine decrescente:

-OTTIMO

-DISTINTO

-BUONO

-DISCRETO

-SUFFICIENTE

-NON SUFFICIENTE

La commissione valutazione della nostra istituzione scolastica, nell'ambito dell'autonomia didattica di cui all'art.4, comma 4 del D.P.R. n.275/1999, ha elaborato i criteri di valutazione, da inserire nel PTOF, declinando, altresì, per ciascun anno di corso e per ogni disciplina del curriculum, la descrizione dei livelli di apprendimento correlati ai giudizi sintetici riportati nell'allegato A dell'O.M. n.3 del 2025.

La valutazione del comportamento è espressa collegialmente dai docenti con un giudizio sintetico riportato nel documento di valutazione, secondo quanto previsto dall'art.2, comma 5 del Decreto valutazione.

La descrizione del processo e del livello globale di sviluppo degli apprendimenti e dell'insegnamento della religione cattolica o dell'attività alternativa sono disciplinati dall'art.2, commi 3 e 7 del Decreto valutazione.

La valutazione degli alunni con disabilità certificata è correlata agli obiettivi individuati nel P.E.I. predisposto ai sensi del decreto legislativo 13 aprile 2017, n.66.

La valutazione degli alunni con disturbi specifici dell'apprendimento tiene conto del P.D.P. predisposto dai docenti contitolari della classe ai sensi della legge 8 ottobre 2010, n.170.

Le suddette disposizioni si applicano a partire dall'ultimo periodo in cui è suddiviso l'anno scolastico al fine di adeguare i criteri di valutazione, il registro elettronico e il documento di valutazione, nonché per fornire opportuna informazione alle famiglie degli alunni.

